


Guatemala, 27 de febrero 2026

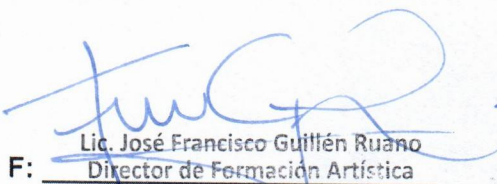
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-327-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de Teatro.
- Realicé las capacitaciones del curso de Teatro
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F: 
Jenyfer Andrea Castillo Ramos

F: 
Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del primer Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones del curso de Teatro en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes, del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de Teatro correspondiente al mes de febrero del 2026.

F: _____

Jenyfer Andrea Castillo Ramos

F: _____
Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación del Curso de MUSICA

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de febrero del 2026	Participa activamente en actividades teatrales iniciales.	Reconoce el concepto básico del teatro y coopera en dinámicas grupales.	¿Qué es el teatro? Introducción y dinámicas grupales.	Juegos de presentación, confianza y trabajo en equipo.	Recursos Humanos: Maestra Alumnos
	Utiliza su cuerpo como medio de expresión artística.	Realiza movimientos corporales con intención expresiva.	Expresión corporal básica.	Ejercicios de movimiento, mímica y desplazamiento.	Recursos Materiales: Bocina Música Pizarrón Vestuarios
	Aplica técnicas básicas de respiración y proyección vocal.	Controla la respiración y proyecta la voz sin forzarla.	Proyección de la voz y respiración.	Ejercicios de respiración y vocalización.	Hojas Lapiceros Lápiz cuadernos
Desarrolla creatividad e imaginación mediante el juego teatral.	Participa en juegos teatrales e improvisaciones simples.	Juegos teatrales para la creatividad.	Improvisaciones guiadas y juegos creativos.		